**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 Класс**

**Литературное чтение на родном (татарском) языке**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | | | **Дата изучения** | | | | | | | |
| **Всего** | **Контр. работы** | **Практич.**  **работы** | **По плану** | | | | **По факту** | | | |
| **а** | **б** | **в** | **г** | **а** | **б** | **в** | **г** |
| **I четверть- 16 часов (I чирек- 16 сәгать)** | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Белдекле керпедә кунакта. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Г.Тукай “Кәҗә белән Сарык “ әкиятенең жанр үзенчәлеге. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Г.Тукай “Кәҗә белән Сарык “ әкиятен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Г.Тукай әсәрләрендә халык авыз иҗатының чагылышы. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Хайваннар турындагы һәм халык әкиятләре. “Батыр әтәч” татар халык әкиятен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Хайваннар турындагы һәм халык әкиятләрен уку. Йолдыз “Кояшка җавап”шигырен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. | Йорт хайваннары турындагы халык әкиятләрен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. | Йорт хайваннары турындагы халык әкиятләрен уку. “Әтәч патша” | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Кыргый җәнлекләр турындагы әкият.."Бүдәнә белән төлке”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. | Кыргый җәнлекләр турындагы әкиятләр.”Аю белән төлке” әкиятен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11. | Аз булса да үз акылың булсын. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Җәнлекләр турында гуцул халык әкияте.”Хәйләкәр төлке”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13. | Дуслык турында мәкальләр. Г.Юнысова “Керпе кайгысы”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. | Тылсымлы әкиятләр. “Гөлчәчәк” әкиятен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15. | Тылсымлы әкиятләр. “Гөлчәчәк” әкиятен уку. ”Өч кыз” әкияте өстендә эш. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16. | Автор әкиятләре белән борынгы әкиятләр арасындагы идея уртаклыгы. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **II четверть- 16 часов (II чирек- 16 сәгать)** | | | | | | | | | | | | |
| 17. | Ш.Галиев әсәрләрендә мәзәк мәсьәләләр. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18. | Ш.Галиев шигырьләренә анализ. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19. | Ш.Галиев “Котбетдин мәргән”(мәзәк маҗара). | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20. | Бөҗәкләр турындагы шигъри әсәрләр.З.Мансур”Кырмыска һәм малай”Уйдырма әкиятләр.Н.Исәнбәт “Мырауҗан агай хәйләсе”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21. | Автор әкиятләре. Г.Вәлиева “Су әкияте”н уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22. | Белмәмештә кунакта. Йолдыз “Белмим”Ф.Яруллин “Ике кеше”әсәрләрен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23. | Р.Вәлиева “Замана баласы”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24. | Эш эшкә өйрәтә.Ф.Яруллин “Эшнең аның берние юк”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25. | “Илен сөйгән, ир булган”. Җ.Дәрзаман “Солдат булдым”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26. | Укымышлы ябалак янында .”Музей йортына сәяхәт”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27. | Хокуклар. Кыска шигырьләр.Н.Ахунова “хокуклар”ы. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28. | Кыска шигырьләр. ”Музей йортына сәяхәт”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29. | Әкият һәм чынбарлык бергәлеге. Э.Шәрифуллина “Алтын балык”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30. | Аю өнендә. И.Лерон “И ямьле дә соң дөнья!” | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31. | ”Музей йортына сәяхәт”. “Музей йорты”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 32. | “Күзәтә белгән кеше- бәхетле кеше”. И. Туктар “Урман букеты”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **III четверть- 20 часов (III чирек- 20 сәгать)** | | | | | | | | | | | | |
| 33. | “Серле ачкыч” мәктәп клубына хат язу. Р. Миңнуллин “Чыршы әйләнәсендә”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 34. | Күзәтү ноктасы.Р.Харис “Төсле рәсем”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 35. | Дөньяны танып белүнең яңа ысуллары. Ш. Галиев “Яңа фотоаппарат”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36. | Хыялда тудырган дөнья. Р.Миңнуллин “Тәҗрибә”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37. | Р.Миңнуллин дөньясына сәяхәт “Рәсем”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38. | Күңел күзе. Г.Юнысова “Күзләр”әсәрен уку. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 39. | Ай нәрсәгә охшаган.Н.Арсланов “Сезнеке!” | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 40. | Дөньяга төрлечә караш.М.Әгъләмов “Ямь-яшел”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 41. | Дөнья белән танышуны дәвам итү(су өслеге)Н.Мадьяров”Үз шәүләсен куркыткан”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42. | Дөнья белән танышу (боз аша). Ф Садриев “Боз өстендә”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 43. | Бер тамчы суга дөнья ничек сыйган? Г.Шаһи “Тамчы”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44. | Бинокльдән күзәтү.Р.Фәйзуллин “Бинокль”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 45. | Син миңа, мин сиңа карыйм.Р.Хафизов “Күңел күзе”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46. | Алар-безгә, без-аларга карыйбыз., Җ.Дәрзаман “Балык тотты”, Б.Рәхмәт “Гөлйөзем белән чебен”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 47. | Үсемлекләр дә хыяллана , Ф.Зыятдинов “Карга белән Шөпшә”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 48. | ”Музей йортына сәяхәт”, Җ.Дәрзаман “Күбәләк кар”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49. | Бер предметка төрлечә караш.Р.Миңнуллин “Кем соң минем Әби?” | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50. | Мал-да удал.. Мораль произведения А.Моталлапова “Мал -да удал ”.  Кечкенә дә төш кенә.Ә Моталлапов “Кечкенә дә төш кенә”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 51. | ”Музей йортына сәяхәт”.Р.Миңнуллин “Йорт агачлары”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 52. | “Серле ачкыч” мәктәп клубы утырышы. Г.Тукай “Бу кайчак була?”, Р.Корбан “Ел фасыллары“. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **IV четверть- 16 часов (IV чирек- 16 сәгать)** | | | | | | | | | | | | |
| 53. | Мин һәрвакыт үзем булып калам.Р.Миңнуллин “Төрле кешеләр була”,”Юкка малай булганмын”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54. | Кем нәрсәгә шатлана? Р.Вәлиева “Шатлык кызы”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55. | Яңалыклар ничек тарала? Р.Миңнуллин “Малайлар сөйләшә”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 56. | Балалар журналлары. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 57. | Балалар газеталары. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 58. | “Серле ачкыч” мәктәп клубы утырышы. Ш.Галиев “Тынлык”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59. | Шагыйрь өчен табигать-серле һәм җанлы дөнья. Г.Хәсәнов “Имән каргасы”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60. | Якты тәрәзә каршында. ”Музей йорты”на сәяхәт. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61. | Кышкы урман матурлыгы. Ә.Еники “Кышкы урман”, Йолдыз “Бәхетле агач”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 62. | Якты күл сагышы.Ф.Сафин”Якты күл cагышы”, М.Фәйзуллина “Агачлар да күлмәк алыштыра”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 63. | Көлке ничек туа? Л.Лерон “Тишек хәтер”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 64. | Шаяртуның да бер төп мәгънәсе була. М.Галиев “Көзге каршында”, М.Шабаев “Зәңгә песи”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65. | Гаҗәпнең дә гаҗәбе, мәзәкнең дә мәзәге.Э.Шәрифуллина “Оттырды”, Л.Лерон “Гаҗәп хәлләр” | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66. | **Йомгаклау контроль эше. Тест.** | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 67. | Искитмәле тамашалар.М.Галиев “Тамаша”, М.Мөхәммәтшин”Көчле булсам”. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68. | Олимпиада биремнәре үтәү.  Җәйге биремнәр.“Сабантуй”газетасында кунакта. | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |